**附件1：**

 常州工程职业技术学院校园文化景观提升设计方案

1. 设计要求

以校园景观现状为基础，深入挖掘学校文化内涵，传承城市文化的底蕴，秉持传承、创新的设计思想，引入“文化引领、景观为媒、美景育人”的设计理念，构建“一路引领、一带贯穿、七星协同”的规划结构，打造“常州市最美人文校园、江苏省风景园林校园和常州最美校园。

1. 设计思路

立足学校原有规划设计方案“秋景”的景观设计理念，保留现有景观资源，深度发掘学校办学特色，凸显“工匠”文化，增加文化小景，丰富“工匠精神”文化元素；立足校园内蜿蜒曲折的内河景观，引入常州“龙城”城市文化元素，增加“龙”系列文化景观小品，与沿岸景观相呼应，打造学校独一无二的“龙文化”与“工匠精神”交融的“一带一路”文化景观。

1. 设计内容

本设计方案包括景观总体规划设计和重点地段修详设计。

1.景观总体规划设计：对学校的现有景观进行梳理和分析研究，通过对校园文化的研究，确定校园景观的总体定位， 包括形象定位、功能定位、主题形象定位，明确景观表达主题，结合校园不同的功能区有针对性地明确校园景观打造方向与具体节点，为学校文化环境提升节点打造、内涵表达提供依据。

2.重点地段修详设计：围绕“工”字做文章，深入研究“工”文化，体现学校工程类院校文化特色和地方文化特点，对重点地段进行景观、植物、功能、灯光、音效等设计，最终形成具有学校历史底蕴、现代校园特色、职业教育风格的学校文化景观特色。

四、具体方案

**(一）“一带”片区——龙文化带**

**功能定位：**一带片区位于轴线两侧为中心区域，是整个学校的精神寄托，身为龙的传人，除了要学习知识，更要学会做人。重点体现文人素质的教育。用简洁、流畅的线条和富有标志性的雕塑小品，搭配柳树、紫薇花等植物，为师生提供一个颇具传统性的交往活动空间。同时此片区也是学校生态系统的主题，是“海绵城市”的重要组成部分。同时兼具土方平衡、防洪行洪、雨水调蓄、岸线打造等功能。

**设计思路：**以学校清潭河滨水沿线景观带为基础，自东向西分为四个部分，引入进行系统设计和建设。孕育思想的“启智园”作为“龙头”、独具匠心的清潭湖作为“龙心”、生机勃勃的大学生活动中心作为“龙胎”、展示大学校园青春活力的体育运动区作为“龙尾”，将河上七座桥梁串成七颗明珠，打造以“龙图腾”为魂的“龙文化带”。

**设计内容：**

1.“龙头”（启智园）：智慧的象征。围绕“红色文化”元素结合启智桥，设计“党建长廊”；改造“望龙亭”，周边种植二月兰，借喻“二月二，龙抬头”的传统习俗，体现龙头引领和勇于探索的理念；

2.“龙心”（清潭湖）：力量的象征。借助清潭湖水灵动、汇聚的气势，围绕“磅礴动力、开阔心胸”理念进行设计，打开现有水面，拓展湖面视野。清潭湖南岸，已失去生长活力和观赏价值，设计保留现状乔木，重新设计灌木和草花，营造疏密有致的空间，形成看台背景，复活现状利用率极低的场地，增加台阶，提供学生席地而坐，成为师生活动、观演、交流、学习的空间；

3.“龙胎”（奠基石、大学生活动中心）：象征生命的孕育。充分利用大学城奠基石的资源，围绕“立德树人”初心理念进行设计，将奠基石结合叠石统一设计，寓意源远流长，既起到美化景观的同时，展示大学城奠基历史。同时清理下沉广场空间，拓展师生户外文化娱乐活动空间；

4.“龙尾”（体育场西侧）：象征着激情与速度。围绕“龙舟文化”进行设计“腾龙广场”，设置龙舟雕塑，为学校龙舟比赛提供一处点睛仪式或者开训仪式的极具仪式性的广场空间。同时打造体育文化长廊，将校园活力注入空间，充分彰显师生健康运动的激情和活力。

**（二）“一路”片区——工匠文化路**

**功能定位：**一路片区位于校园的轴线上，是整个校园的核心景观区，为学校对外展示的空间。它通过入口水景、银杏树阵、丁字尺、校史文化等元素，重点展示学校的校园文化，给人现代、简洁、庄重的仪式性形象。同时再配上银杏、樱花等植物，营造三季有花，四季有景的校园环境，也象征春华秋实，给予美好的寓意。

**设计思路：**以南门励志路起始，中沿践行路，北至环北路为终点的主干道为基础，以励志广场为核心，晋陵桥、竹林桥和励志桥三座桥为承合，晋陵路和竹林路为两翼，将沿途的教学楼、实训楼、图书馆等学习场所串结起来，充分展示工程学院培育大国工匠人才的成果，全面打造以“工匠精神”为神的“工文化路”。

**设计内容：**

1.南门：以“工”字图案重新设计南门，体现大气磅礴的气势，凸显南大门的地位，同时提升学校对外形象；南广场广场保留中心花坛现状，对路面进行沥青道路铺设改造，增加进、出车行道路，既解决人车分流的安全问题，又解决广场目前铺设石材经常损坏的问题；

2.励志广场：励志广场保证现状尺度基础上，融入“丁字尺”元素，结合教学楼建筑风格，对铺装进行整体提升，通过景观的形式将校园文化得以体现。增加樱花大道，樱花树阵中设计学校荣誉柱，增加校园文化的厚重感。以“励志、践行”校训为主题，展示学校教学改革、人才培养方面取得重大办学成果荣誉和欣欣向荣的景象。

3.图书馆南广场：留现状榉树树阵和龙凤图腾灌木，增加师生风采展廊，为师生提供户外作品展示、成果交流的空间，也是学校对外展示的窗口。

4.图书馆北广场：保持现状草坡，中轴花坛增加榉树。结合喷泉广场，凸显国际化、开放式办学理念，增加文化景观小品；

5.北大门：结合花园街和地铁口特色，对北大门进行重新设计，通过简洁的形式，体现工字文化的同时，呈现校园的大气、文化厚重的气质。同时充分利用内凹形成的内广场空间，设计校徽和喷泉，增加入口的仪式感。

**（三）“七星园”片区**

**功能定位：**对目前分布在校园各个板块中的绿地进行功能提升，结合城市文化、学校文化特色以及各个专业特色，通过文化引领、主题塑造，进行园艺打造，景观细节提升，打造一个有内涵、有意境的美丽校园、人文校园。

**设计思路：**引用中国传统“七星高照”的美好寓意，将校园中的七处绿地分别命名，分别对应“热烈、积极、奋发”的红色文化、“勤奋、积极、智慧”的职业文化、“专业、刻苦、严谨”的工匠文化、“传承、纪念、科教”的历史文化、“安静、休闲、亲近”的美育文化、“学习、交流、创新”的质量文化、“感恩、友谊、记忆”的校史文化，打造“启智园”“工匠园”“名人园”“创智园”“和馨园”“思语园”“校友林”七个主题园区。

1.启智园：位于一带的“龙头”区域。以展示红色文化为主，主要以“党建长廊”“常州三杰”雕塑等内容。中间建造望龙亭，寓意登高望远，周边结合紫色的二月兰，营造静谧自然的景观空间。引导学生谨思慎行，思想先行。

2.匠心园：位于开物楼北面。以鲁班大师为精神引领，展示匠人的工匠精神，展示由古到今工匠技术及工具的发展，同时契合开物楼“通晓万物”的文化内涵，展示建工学院和智能制造学院的专业文化。

3.名人园：位于留学生公寓南面。展示常州历史文化名人、常州传统文化，打造常州名人文化长卷，镂刻着常州的名人文化，成为展示常州历史文化的窗口，与春秋文化的符号鼎，在空间上形成呼应，成为名人文化园的核心空间。园内设计苏轼、华罗庚、盛宣怀等历史名人雕塑。

4.创智园：位于天工楼北面。作为图书馆功能的补充，为学生活动提供户外创新、路演、以及艺术展示的场所。呼应天工楼的“巧夺天工”的文化内涵，展示艺术设计学院的专业文化。

5.和馨园：位于宿舍区中心花园。以实用为主，合理规划宿舍区活动空间和休憩生活空间，营造安静、休闲、亲近的生活氛围。常州本土四季花木结合现状长势极好的乔木，形成一处花香四溢、明丽清新的宿舍区客厅，未来也是学生接受美育教育的示范基地。

6.丝语园：位于教学楼南面。通过梳理园中现有竹林小径、习识广场，增加留靑竹刻等小景，营造集学习、交流、文化于一体的场所。游园引入常州留青竹刻这一文化技艺展示，与自然竹林呼应统一，寄予师生自强不息，顶天立地的美好愿望。

7.校友林：位于行政楼北面。以感恩、友谊为主题，增加知名校友展廊，展示我校知名校友及其做出的贡献和成就。中心广场建造构筑物树人亭，寓意十年树木、百年树人。同时对现有浓密植物空间进行梳理，打开通道，吸引师生进入。保留原有主题树种香樟，象征生生不息、代代相传。

五、造价预算

根据设计方案，本次改造项目总面积为137084㎡，共有13个小项目，总预算造价为1560.7276万元，改造单方造价114元/㎡。其中包括南门、北门、东门、沥青路面改造等学校重大基建工程，造价为559.63万元，绿化改造、排水、照明等配套工程造价451.7万元，文化景观347.5万元。具体见下表。

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **分类** | **名称** | **单位** | **数量** | **单价/元** | **金额/元** | **小计** | **备注** |
| **土建工程** | **总量** | **比例** |
| **重大基建** | 南大门 | 个 | 1 | 1200000 | 1200000 | 5596300 |  |  |
| 东大门 | 个 | 1 | 200000 | 200000 |  |  |
| 北大门 | 个 | 1 | 800000 | 800000 |  |  |
| 花岗岩 | ㎡ | 8399 | 300 | 2519700 | 55997 | 15% |
| 沥青 | ㎡ | 4870 | 180 | 876600 |  |  |
| **景观硬质** | 文化柱 | 个 | 8 | 40000 | 320000 | 3450000  |  |  |
| 景观亭 | 个 | 1 | 80000 | 80000 |  |  |
| 景观构架 | 个 | 8 | 80000 | 640000  |  |  |
| 雕塑小品 | 个 | 35 | 50000 | 1750000  |  |  |
| 喷泉 | 个 | 2 | 300000 | 600000  |  |  |
| 条形坐凳 | 个 | 40 | 1500 | 60000  |  |  |
| **绿化工程** |
| 景观地面绿化 | ㎡ | 11432 | 180 | 2057760 |  | 76216 | 15% |
| **水电工程** |
| 景观排水工程费 | 82249 | 15 | 1233735 |  | 137084 | 60% |
| 景观照明工程费 | 82250 | 15 | 1233750 |  | 137084 | 60% |
| 不可预见费用 | 2035732  |  |  | 15% |
| 景观总造价 | 元 | 15607276.75 |
| 改造片区景观面积 | ㎡ | 137084 |
| 校园总面积 | ㎡ | 432808（水域面积12875） |
| 改造单方造价 | 元/㎡ | 114 |
| 说明 | 该项目总造价为15607276元，改造单方造价114/㎡。 |
| 改造单方造价=总造价/改造景观面积 |
| 花岗岩、地面绿化按照改造项目面积的15%测算；排水和照明按改造面积的60%测算；不可预见费用按总造价的15%测算。 |

该预算表格中工程量及单价仅为估算，仅供参考，不做最终施工及其他相关业务数据。

（2020年1月12日）