常州工程职业技术学院教师高级职务任职资格申报人员情况简表

	で名称		常州工程职业技术	で学院	姓	名	张 磊		性别	男	出	生年月		31.12
申报	3学科		23 美术	申报	职务资料	各	副教	授		破格	青况		无	
最高学	2.历学位	7	本科 2004.06	现从事专	业研	视觉	传达艺术设	计理i	企与实 品	戋	现任专	业技术职	副	教授
	得时间		页士 2010.12	究方向及		,,,,,	18		2 3712			得时间	1	16.09
	1 4 m 1 m	j.	火工 2010, 12	一九刀門及	十四		10	+			ガスや	八年山山		10.03
高师			→ 1/1700+0 ++		. b. w. 4d +	₩. 네코 MA 표리		err A rrai			N Tril () ± →	- rr = 1/4	Til 34 / \	
等专			本科院校艺		木学科	教师类型:	F	里论型		□ 实践	 支型 (请さ	上	型削√)	
	累计天	粉	术学科教师											
职业	がり八	30	开展个人专				举办层次							
业实				展演	名称			,	举力	时间	举办均	也点	主办真	单位
			场音乐会或			(1)	交内或公开)						
院践			艺术创作											
校情	333													
教况	333		展演情况						_			_		_
软儿							1							
			荣誉称号、表	多物品力轮			获奖		極	奖部门		获奖	排	名/
			本言你 5、 衣!	的天伽石你	•		时间		1又	天明11		级别	总	人数
	2018 年江	苏省高	5等职业院校信息化教	学大寨(信息	化实训教	学) 二等奖		!	\	45 44 ->		1 415 /27	 	
	1项				1-21/101		2018.09	-	江办	省教育厅		省级	1.	/3
	江苏省第3	五届大	学生艺术展演活动艺	术教育科研设	文评比二	等奖1项	2017. 10	!	江苏	省教育厅		省级	1	/2
			科学界第十一届学术				2017. 11	江 津		土会科学界		省级		/2
任综											计类专业			
	教育部职业	业院校	艺术设计类专业微课	教学能力比赛	₹二等奖 1	项	2020.12	1 30 1		指导委员 <i>会</i>		教指委	1,	/3
现合								数育	部間小院	校文化表	、 质教育指			
	全国职业	院校中	华优秀传统文化微课	教学比赛三等	F奖 1 项		2020.12	3213		委员会	2421111	教指委	1,	/3
职奖		 ਦਾ ਸ਼ਾਹ ਹੈ।.	吃坛"文儿女!" 京	当いたいまい	\ →	7 1 175	. 0010 11	教育	部职业院	校文化素	质教育指	*****	·	/0
以励			院校"文化育人"高				2019. 11	į	导	委员会		教指委	1.	/2
			"互联网+"大学生创		工苏省选技	发赛"青年	2021.11	江苏名			生创新创	省级	1	/3
来情	红色筑梦之	之旅"	赛道二等奖1项(指导	教师			2021.11	ļ	业大	赛组委会		19級	i 1,	/ J
荻况			杯"全国大学生课外	学术科技作品	品竞赛红色	色专项活动	2021.12	į	共青月	 团江苏省多	₽	省级	1	/2
37(7)	三等奖(指	导教则	中)			70556770		ļ					ļ	
			等职业院校"发明杯	"大学生创新	创业大赛	(友明制作	2018. 10	į		发明协会		省级	1	/2
	类)三等奖				the vide of the			ļ)教育厅	等 		ļ	
			学生艺术展演活动书	法	等奖 2 坝、	、二等奖3	2017.10	!	江苏	省教育厅		省级	1	/1
	项(指导教	.y叩)					-¦	C See See					i	
	2020 年江	苏省大	大学生计算机设计大赛	一等奖1项(指导教师)	2020.06	: 江办 [:] :		订异机区 委员会	计大赛组	省级	1	/2
	起止时	十间	讲授	课程名称。	及			İ						总
	(授课学			他教学工作		调	果 程性质			授课》	付象及人類	数		学时
	2016-20		7		•	+	JI, # plon	구면 2년 4	·+ + # + . II.			46)		
				设计构成			业基础课		专播专业					96
	2016-20		!	寸尚与色彩			通识课			筑动画专	<u>ur,</u>	179 /		96
	2016-20			设计构成			业基础课		装饰专业			94 /		96
	2016-20			间工艺美术			通识课			术设计专	业,	87)		96
	2017-20			设计构成			业基础课	+	专播专业			48 /		96
任教	2017-20			设计构成			业基础课					156 J		144
工叙	2017-20	18-2	民	间工艺美术			通识课	视觉化	专播、数	字媒体、	建筑动画专	业,144 /	(128
现学	2019-20	20-1		设计构成			业基础课	视觉化	专播专业	,		67 <i>J</i>	(96
	2019-20	20-1	包.	新创业导论			三创课	艺术i	设计专业	,		28)	(48
职工	2019-20	20-1		乍室项目实践		- 专	业拓展课		专播专业			26 J		48
以作	2019-20			间工艺美术			通识课		专播专业			28 /		32
	2019-20			寸尚与色彩		+	通识课		学院通识			38)		32
来情	2019-20			国传统色彩			公选课		公选课,	YY		59 J		32
	2020-20			设计构成		<u></u>	业基础课			字媒体专	 Nb.	114 <i>/</i>		144
况	2020-20		-	新创业导论			三创课		专播专业			65 J		64
	2020-20		,	间工艺美术			通识课		ま饰 专业					
												87 <i>)</i>		64
	2020-20			作室项目实践 ###			业拓展课		专播专业	<u>.</u>		28 /		48
	2020-20		;	传统色彩文件	乜	 	公选课		公选课,			42 /		32
	2020-20			三创实践			三创课		专播专业		rete Anto M. L. C. C.	26 /		32
	2021-20			设计构成		+	业基础课				建筑装饰专			160
	2021-20		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	间工艺美术			通识课	; 艺术!	及计专业	,		68)		64
	教学质量	意综合	考核等级											
近五年	学年度教	文学表	考核情况	学 年 度										
(高职)	完校教师和	口本科	-院校艺术学科	+/. +> /± ==										
教师必须			= . •	考核结果										
3271727	ハカマノ						1							

エートエッグレール	则评情况		测评范围	测评人	测评结果	测评结果(指优良率%)			
(仅限学生思想政 管理研究人员填写	效治教育教师、教育 引)					-			
	長、出版论文、论著	、教材、教	[学参考书目录	1		L			
			月在何刊物		· 红部分及	获奖情况	(注明奖		
题	目		出版社出版	字数(注明排名)		一 获奖情况(注明奖励部门、获奖组 别及排名)			
论文: 视觉传达创意的	的情感表现——青花与平安		016, 11			20	014-2016 版		<u></u> 刊
锁的新建构			术观察》	1/1,	约 4000 字		2014 版北	大核心	
论文 : 笔墨水韵意蕴:	浓——韩文彬的山水画		019.05 术观察》	1/1,	约 3000 字	2019-2020 版 CSSCI 扩展版 2017 版北大核心			
	彩语言研究——评《民间美	20	018. 01	1/1, 约 3000 字		2014 版北大核心			
术与设计》		《印	染助剂》		>10000 1	- 江玄公第五			动步术教育
论文 :中国传统福文	化的平面造型艺术研究	《齐齐哈尔	018. 04 大学学报(哲学社 学版)》	1/1,	约 7500 字	江苏省第五届大学生艺术展演活动艺术教育 科研论文评比二等奖,江苏省教育厅颁发,1/ 江苏省哲学社会科学界第十一届学术大会优 秀论文二等奖,江苏省哲学社会科学界联合会 颁发,1/2 无			
专著: 艺术文化传承		2017.09, 吉	 林大学出版社	著, 1/2,	约 19 万字				
- 3-5 -		- 	02111-2210-111	4 , 1/2, 2310/31 		2020 年 9 月,获 2019 年度江苏省高等教育和			
专著: 艺术设计专业	"工作室制"职业教育理论			著, 2/2, 约 21 万字		学研究优秀成果奖二等奖,江苏省高等教育 会颁发,2/2			
研究		2019.12, 1	苏人民出版社			2020 年 12 月,获第五届江苏省教育科学优秀成果奖二等奖,江苏省教育科学规划领导小组办公室颁发,2/2			
教材 :设计色彩		2020.12,化	学工业出版社	主编,1/3	3, 约 25. 7 万字	j	无		
教材 :色彩构成		2021.08,北	京工艺美术出版社	主编, 2/	3,约10万字		工苏省高等学 5等教育学会		
在 切町以本承4		加油料缸式	田作口	1			1寸秋月子公	金尺, 2	0
1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -		拟时作机从					D. FEI -H-	NA 4-3	1 77 24.24 1-
起止年日	利研而日 運	师 夕称	位日2	本派 乃米早	ıi	本人角色及完			可及效益情 致口
起止年月	科研项目、课具		项目表	来源及类别	ij	本人角色及完 成情况	况(注	明授奖	部门、奖质
	科研项目、课题 地域文化背景下艺术设计		项目 2015年度江苏省		ıj		况(注		部门、奖励 =名)
起止年月 2015. 08~2017. 12	地域文化背景下艺术设记 实践研究	创意人才培养		音等教育	改改研究立:	成情况 主持人(1/8) 已结题	况(注 组 到账经费 评定等组	明授奖; §别及排	部门、奖质 (名) (5)
	地域文化背景下艺术设计 实践研究 2017 年江苏高校"青蓝」	创意人才培养	2015 年度江苏省	ì高等教育教 教育厅, 省	改改研究立:	成情况 主持人(1/8) 已结题 独立(1/1)	况(注 9 到账经费 评定等组 到账经费	明授奖 B别及排 b¥1.87 B: 合格 b¥2.07	部门、奖质 (名) (5)
2015. 08~2017. 12	地域文化背景下艺术设记 实践研究	创意人才培养 程"优秀青年	2015年度江苏省项课题,江苏省	高等教育教育有教育厅, 省级	以 数改研究立 数	成情况 主持人(1/8) 已结题 独立(1/1) 通过验收	况(注 组 到账经费 评定等约 评定等约	明授奖制 BN及排 BY1.87 B: 合格 BY2.07 B: 优秀	部门、奖质 (全名) (5)
2015. 08~2017. 12	地域文化背景下艺术设计 实践研究 2017 年江苏高校"青蓝二 骨干教师 江苏地域性文化创意产业 间"发展的路径与成长材	创意人才培养程"优秀青年之支撑"众创空	2015 年度江苏省 项课题,江苏省 江苏省教育厅, 2016 年度江苏省 程课题重点资助	音高等教育教育方,省级 省级 首社科应用码项目,江苏	改改研究立 数 研究結晶工	成情况 主持人(1/8) 已结题 独立(1/1) 通过验收 主持人(1/5)	况(注 別	明授奖 B <u>别及</u> 相 B¥1.87 B: 合格 B¥2.07 B: 优秀	部门、奖质 (全名) (5)
2015. 08~2017. 12 2017. 06~2020. 10	地域文化背景下艺术设计 实践研究 2017 年江苏高校"青蓝」 骨干教师 江苏地域性文化创意产出	创意人才培养程"优秀青年之支撑"众创空	2015 年度江苏省 项课题,江苏省 江苏省教育厅, 2016 年度江苏省 程课题重点资助 科学界联合会,	育高等教育教育方,省级 省级 育社科应用码项目,江苏 厅级重点	改改研究立 级 开究精品工 省哲学社会	成情况 主持人(1/8) 已结题 独立(1/1) 通过验收	况(注 组 到账经费 评定等约 评定等约	明授奖 B <u>别及</u> 相 B¥1.87 B: 合格 B¥2.07 B: 优秀	部门、奖质 (全名) (5)
2015. 08~2017. 12 2017. 06~2020. 10	地域文化背景下艺术设计 实践研究 2017 年江苏高校"青蓝二骨干教师 江苏地域性文化创意产业间"发展的路径与成长材常州为例	创意人才培养 程"优秀青年 之撑"众创空 制研究——以	2015 年度江苏省 项课题,江苏省 江苏省教育厅, 2016 年度江苏省 程课题重点资助 科学界联合会, 2018 年度江苏高	介高等教育者 教育厅, 省级 省级 介社科应用码 可用,江苏 厅级重点 玩校哲学社会	改改研究立 双 研究精品工 省哲学社会 会科学研究	成情况 主持人(1/8) 已结题 独立(1/1) 通过验收 主持人(1/5) 已结题	. 况(注 9	明授奖书 BY 1.87 BY 1.87 BY 2.07 BY 1.08 BY 1.07	部门、奖质 注名) 万
2015. 08~2017. 12 2017. 06~2020. 10 2016. 06~2017. 03	地域文化背景下艺术设计 实践研究 2017 年江苏高校"青蓝』 骨干教师 江苏地域性文化创意产业 间"发展的路径与成长材 常州为例	创意人才培养 程"优秀青年 之撑"众创空 制研究——以	2015 年度江苏省 项课题,江苏省 江苏省教育厅, 2016 年度江苏省 程课题重点资助 科学界联合会,	介高等教育者 省级 合社科应用布 近日,江苏 厅级重点 市校哲育厅社	改改研究立 双 研究精品工 省哲学社会 会科学研究	成情况 主持人(1/8) 已结题 独立(1/1) 通过验收 主持人(1/5) 已结题	. 况(注 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	明授奖书 BY 1.87 BY 1.87 BY 2.07 BY 1.08 BY 1.07	部门、奖质 注名) 万
2015. 08~2017. 12 2017. 06~2020. 10 2016. 06~2017. 03 2018. 08~2020. 11	地域文化背景下艺术设计 实践研究 2017 年江苏高校"青蓝二 骨干教师 江苏地域性文化创意产业 间"发展的路径与成长材 常州为例 高职院校通识课程的课程 研究——以"民间工艺美	创意人才培养 程"优秀青年 之撑"众创空 制研究——以 是思政建设实践 术"课程为例	2015 年度江苏省 项课题,江苏省 江苏省教育厅, 2016 年度江苏省 程课题重点资助 科学界联合会, 2018 年度江苏高 基金项目,江苏 与思想政治教育 2015 年度江苏高	高等教育省 省级 省级 科	改改研究立 政级 研究有量 工 会科学研究 会科学研究 会科学研究	成情况 主持人(1/8) 已结题 独立(1/1) 通过验收 主持人(1/5) 已结题 主持人(1/5)	. 况(注 9	明授奖判 B	部门、奖质 5 5 5
2015. 08~2017. 12 2017. 06~2020. 10 2016. 06~2017. 03	地域文化背景下艺术设计 实践研究 2017 年江苏高校"青蓝二骨干教师 江苏地域性文化创意产业间"发展的路径与成长材常州为例	创意人才培养 程"优秀青年 之撑"众创空 制研究——以 是思政建设实践 术"课程为例	2015 年度江苏省 项课题,江苏省 江苏省教育厅, 2016 年度江苏省 程课题重点资助 科学界联合会, 2018 年度江苏高 基金项目,江苏 与思想政治教育 2015 年度江苏高 基金指导项目,	高等教育省 省级 省级和科斯 一种的 一种。 一种的 一种的 一种的 一种的 一种的 一种的 一种的 一种的 一种的 一种的	改改研究立 政政研究立 开究精品工 工省哲学社会 一种学研究 一种学研究 一种学研究 一种学研究 一种学研究 一种学研究 一种学研究	成情况 主持人(1/8) 已结题 独立(1/1) 通过验收 主持人(1/5) 已结题	. 况(注 9	明授奖捐 B	部门、奖质 5 5 5
2015. 08~2017. 12 2017. 06~2020. 10 2016. 06~2017. 03 2018. 08~2020. 11	地域文化背景下艺术设计 实践研究 2017 年江苏高校"青蓝二 骨干教师 江苏地域性文化创意产业 间"发展的路径与成长材 常州为例 高职院校通识课程的课程 研究——以"民间工艺美	创意人才培养程"优秀青年 支撑"众创空制研究——以 思政建设实践术"课程为例	2015 年度江苏省 项课题,江苏省 江苏省教育厅, 2016 年度江苏省 程课题重点资助 科学界联合会, 2018 年度江苏高 基金项目,江苏 与思想政治教育 2015 年度江苏高	高等教 省级 省分级 有价级 有价级 有价级 有价级 有价数 有价数 有价数 有价数 有价数 有价数 有价数 有价数 有价数 有价数	改改研究立 政政研究立 开究精品工会 工会科学研究 会科学研究 研究 研究 研究 研究 所究 所究 所究 所究 所究 所究 所究 所究 所究 所	成情况 主持人(1/8) 已结题 独立(1/1) 通过验收 主持人(1/5) 已结题 主持人(1/5) 已结题	. 况(注 9	明授奖判 11,87 11,87 11,20 12,0 12,0 13,0 14,0 15,0 16,0 17,0 18,0 18,0 18,0 18,0 18,0 18,0 18,0 18	部门、奖质 5 5
2015. 08~2017. 12 2017. 06~2020. 10 2016. 06~2017. 03 2018. 08~2020. 11	地域文化背景下艺术设计 实践研究 2017 年江苏高校"青蓝二 骨干教师 江苏地域性文化创意产业 间"发展的路径与成长材 常州为例 高职院校通识课程的课程 研究——以"民间工艺美 常州传统工艺美术资源在 中的传承应用研究 文化科技深度融合响应形 业的冲击研究——以"表	创意人才培养程"优秀青年 专样"众创空制研究——以思政建设实践术"课程为例 高校文化建设 情对常州旅游	2015 年度江苏省 项课题,江苏省省 江苏省教育厅, 2016 年度江苏明 科学界联合会,, 2018 年度江苏志 与思想项政治江苏高 基金想更正,治教方 52015 年度项目, 研究与思想常州市 研究指令性计划	育有 有有 有有 有有 有有 有 有 有 有 有 有 有	改改研究立 政级 研究有学社会 一种学研究 一种学研究 一种学研究 一种学研究 一种社会 一种社会 一种社会 一种社会 一种社会 一种社会 一种社会	成情况 主持人(1/8) 已结题 独立(1/1) 通过验收 主持人(1/5) 已结题 主持人(1/5) 已结题	. 况(注 9	明授及12 B Z B Z B Z B Z B Z B Z B Z B Z B Z B	部门、奖质 5 5
$2015.08 \sim 2017.12$ $2017.06 \sim 2020.10$ $2016.06 \sim 2017.03$ $2018.08 \sim 2020.11$ $2015.06 \sim 2016.11$	地域文化背景下艺术设计实践研究 2017 年江苏高校"青蓝二骨干教师 江苏地域性文化创意产业间"发展的路径与成长机常州为例 高职院校通识课程的课程研究——以"民间工艺美术资源在中的传承应用研究 文化科技深度融合响应形业的冲击研究——以"苏化旅游为典型案例	创意人才培养 程"优秀青年 支撑"众创空 制研究——以 思政建设实践 术"课程为例 高校文化建设 情对常州旅游	2015 年度江苏省 项课题,江苏省 江苏省教育厅, 2016 年度江苏省 程课學界度点资会, 2018 年度江苏苏 与思想项政治官, 基金想更度江苏高 基金想更度江苏高 基金想度江苏高 基金是更明时, 到15 年导思政常州, 研究指令性计划, 市级	育者 省级 首次 有有 有有 有有 有 有 有 有 有 有 有 有 有	为改数	成情况 主持人(1/8) 已结题 独立(1/1) 通过验收 主持人(1/5) 已结题 主持人(1/5) 已结题 主持人(1/5) 已结题		明	部门、奖》 (名) (方) (方) (方) (方)
$2015.08 \sim 2017.12$ $2017.06 \sim 2020.10$ $2016.06 \sim 2017.03$ $2018.08 \sim 2020.11$ $2015.06 \sim 2016.11$	地域文化背景下艺术设计实践研究 2017 年江苏高校"青蓝二骨干教师 江苏地域性文化创意产业间"发展的路径与成长机常州为例 高职院校通识课程的课程研究——以"民间工艺美术资源在中的传承应用研究 文化科技深度融合响应形文化的冲击研究——以"苏业地域性"文创"产业中地域性"文创"产业	创意人才培养 程"优秀青年 支撑"众创空以 制研究——以 思政建设实践 术"课程为例 高校文化建设 情对常州题文 (支撑本地"众	2015 年度江苏省 项课题,江苏省省 江苏省教育厅, 2016 年度江苏省 程课界联合会,, 2018 年度江苏志 与思想项政治官江苏高 基金想更度江苏高 基金包与度江苏高 基金与民政等, 研究与民政等, 2020 年度常州市 研究指 电度常州市	育者 省级 有有 有有 有有 有 有 有 有 有 有 有 有 有	为改数 一种的 一种的 一种的 一种的 一种的 一种的 一种的 一种的 一种的 一种的	成情况 主持人(1/8) 已结题 独立(1/1) 通过验收 主持人(1/5) 已结题 主持人(1/5) 已结题 主持人(1/5) 已结题		明	部门、奖质 (名)
2015. 08~2017. 12 2017. 06~2020. 10 2016. 06~2017. 03 2018. 08~2020. 11 2015. 06~2016. 11 2020. 09~2021. 04	地域文化背景下艺术设计实践研究 2017 年江苏高校"青蓝二骨干教师 江苏地域性文化创意产出间"发展的路径与成长材常州为例 高职院校通识课程的课程研究——以"民间工艺美术资源在中的传承应用研究 文化科技深度融合响应系业的冲击研究——以"苏化旅游为典性"文创"产业创空间"发展模式与路径	创意人才培养 程"优秀青年 支撑"众创空以制研究——以 思政建设为例 高校文化建设 情对常州是题 情对常州是题 东坡"主题 文华本地"众	2015 年度江苏省 项课题,江苏省 江苏省 2016 年度江苏省 2016 年度点资会, 2018 年度点资金, 2018 年度,江教安 基金思度江苏东 与2015 年得思政度项目政政, 研究指 2020 年令性计划的 市级 2016 年划), 市级 2016 年划,, 市份第十六届	育省 省级 科	少级 开省 会会 会厅级 目局, 完	成情况 主持人(1/8) 已结题 独立(1/1) 通过验收 主持人(1/5) 已结题 主持人(1/5) 已结题 主持人(1/5) 已结题	况 (明 及	部门、奖励 (名) (百) (百) (百) (百)
2015. 08~2017. 12 2017. 06~2020. 10 2016. 06~2017. 03 2018. 08~2020. 11 2015. 06~2016. 11 2020. 09~2021. 04	地域文化背景下艺术设计实践研究 2017 年江苏高校"青蓝二骨干教师 江苏地域性文化创意产业间"发展的路径与成长机常州为例 高职院校通识课程的课程研究——以"民间工艺美术资源在中的传承应用研究 文化科技深度融合响应形文化的冲击研究——以"苏业地域性"文创"产业中地域性"文创"产业	创意人才培养程"优秀青年 支撑"众人一以思致研究——以思政建设为例。 思政建程为例。 高校文化建设 情对常州、题。 情对常州、题。 情对常,文域研究。 有效应对疫情	2015 年度江苏省 项课题,江苏省 江苏省 2016 年度江苏省 2016 年度点点会, 2018 年度点点会, 2018 年度,江教克 基金思度,江教方 基金思度,江教方 基金思度,江教方 基金思度,四天 第一大,一种一种,一种一种,一种一种,一种一种,一种一种,一种一种,一种一种,一	育省 省级 科	少级 开省 会会 会厅级 目局, 完	成情况 主持人(1/8) 已结题 独立(1/1) 通过验收 主持人(1/5) 已结题 主持人(1/5) 已结题 主持人(1/5) 已结题	况 ()	明	部门、奖质 (名) (元) (元) (元) (元)
$2015. 08 \sim 2017. 12$ $2017. 06 \sim 2020. 10$ $2016. 06 \sim 2017. 03$ $2018. 08 \sim 2020. 11$ $2015. 06 \sim 2016. 11$ $2020. 09 \sim 2021. 04$ $2016. 08 \sim 2017. 06$ $2020. 03 \sim 2020. 12$	地域文化背景下艺术设计实践研究 2017 年江苏高校"青蓝二骨干教师 江苏地域性文化创意产出间"发展的路径与成长机常州为例 高职院校通识课程的课程研究——以"民间工艺美术资源在中的传承应用研究 文化科技深度融合响应对业的传承应用研究——以"方水地域性"文创"产业的流游为典型案例常州地域性"文化旅游为典型案例常州地域性"文化成游水,产量以"方",是题文化旅游水,是题文化旅游水,并以"方",是题文化旅游水,是题文化旅游水,并以"方",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是一种"一种",一种"一种",一种"一种",是一种"一种",是一种"一种",是一种"一种",是一种"一种",是一种"一种",是一种"一种",一种"一种",	创意人才培养程"优秀青年 支撑"允秀青年 支撑"允分一以思政建程为例。 高校文义。 "大"课程为例。 高校文义。 "大","大","大","大","大","大","大","大","大","大",	2015 年度江苏省 项课题,江苏省 江苏省 2016 年度江苏省 2016 年度丘克会, 2018 年度至为, 2018 年度上, 2018 年度上, 基金思想度江河, 为为 2015 指导思度常 中级 2020 年 中级 2016 年 度划, 市级 2016 年 度划, 市份 2016 年 度常常, 研究相 第一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	育省 省	少级 开省 会会 会厅级 目局,究界	成情况 主持人(1/8) 已结题 独立(1/1) 通过验收 主持人(1/5) 已结题 主持人(1/5) 已结题 主持人(1/5) 已结题 主持人(1/7) 已结题 主持人(1/7) 已结题	况 ()	明 及	部门、奖质 (名) (元) (元) (元)
2015. 08~2017. 12 2017. 06~2020. 10 2016. 06~2017. 03 2018. 08~2020. 11 2015. 06~2016. 11 2020. 09~2021. 04 2016. 08~2017. 06 2020. 03~2020. 12 任现职以来起	地域文化背景下艺术设计实践研究 2017 年江苏高校"青蓝二骨干教师 江苏地域性文化创意产的间"发展的路径与成长相常州为例 高职院校通识课程的课程的课程研究——以"民间工艺美术中的传承应用研究——以"专办证,其一个时,我深度融合响应对,我不使,我不知,我不是的一个以位的。"发展模式与路径"苏东坡"主题文化旅游对常州旅游业的重要文件	创意人才培养程"优秀青年 技撑"允一以 思政建程为例 思改文化建设为例 造材研究文化建设为例 一、工作。 一、 一、工作。 一、工作。 一、工作。 一、工作。 一 、 一 、 一 、 一 、 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	2015 年度江苏省 项课题,江苏省 江苏省 2016 年度江苏省 2016 年度点会会 程课学界度自治证 2018 年可到 基金思度至过,为 基金思度等。 2015 年日政度等。 基金思度等。 2015 年号思度等。 一种 2020 年 中级 2016 年现划,六市届 研究计划第十六市相 第州,市社会科学 学生思想政政政政政治	高教省 行项厅、校教外科,科市社学院、育等厅、校教、村里、工工教科,科市社学院、育省、村里、大学、大学、大学、大学、大学、大学、大学、大学、大学、大学、大学、大学、大学、	少级 开省 AA会 AA T级目学 目局院界 教	成情况 主持人(1/8) 已结题 独立(1/1) 通过验收 主持人(1/5) 已结题 主持人(1/5) 已结题 主持人(1/5) 已持人(1/8) 主持人(1/8) 主持人(1/8) 主持人(1/7) 上持人结题	况 经等经等 经等 经	明 及 专 发 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 K : 了 格 : 7 格	部门、奖质 (名) (方) (方) (方) (方)
$2015. 08 \sim 2017. 12$ $2017. 06 \sim 2020. 10$ $2016. 06 \sim 2017. 03$ $2018. 08 \sim 2020. 11$ $2015. 06 \sim 2016. 11$ $2020. 09 \sim 2021. 04$ $2016. 08 \sim 2017. 06$ $2020. 03 \sim 2020. 12$	地域文化背景下艺术设计实践研究 2017 年江苏高校"青蓝二骨干教师 江苏地域性文化创意产出间"发展的路径与成长机常州为例 高职院校通识课程的课程研究——以"民间工艺美术资源在中的传承应用研究 文化科技深度融合响应对业的传承应用研究——以"方水地域性"文创"产业的流游为典型案例常州地域性"文化旅游为典型案例常州地域性"文化成游水,产量以"方",是题文化旅游水,是题文化旅游水,并以"方",是题文化旅游水,是题文化旅游水,并以"方",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是是一种"大",是一种"一种",一种"一种",一种"一种",是一种"一种",是一种"一种",是一种"一种",是一种"一种",是一种"一种",是一种"一种",一种"一种",	创意人才培养程"优秀青年 技撑"允一以 思政建程为例 思改文化建设为例 造材研究文化建设为例 一、工作。 一、 一、工作。 一、工作。 一、工作。 一、工作。 一 、 一 、 一 、 一 、 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	2015 年度江苏省 项课题,江苏省 江苏省 2016 年度江苏省 2016 年度丘克会, 2018 年度至为, 2018 年度上, 2018 年度上, 基金思想度江河, 为为 2015 指导思度常 中级 2020 年 中级 2016 年 度划, 市级 2016 年 度划, 市份 2016 年 度常常, 研究相 第一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	高教省 行项厅、校教外科,科市社学院、育等厅、校教、村里、工工教科,科市社学院、育省、村里、大学、大学、大学、大学、大学、大学、大学、大学、大学、大学、大学、大学、大学、	少级 开省 AA会 AA T级目学 目局院界 教	成情况 主持人(1/8) 已结题 独立(1/1) 通过验收 主持人(1/5) 已结题 主持人(1/5) 已结题 主持人(1/5) 已结题 主持人(1/7) 已结题 主持人(1/7) 已结题	况 经等经等 经等 经	明 及	部门、奖励 (名) (方) (方) (方) (方) (方) (方) (方)
2015. 08~2017. 12 2017. 06~2020. 10 2016. 06~2017. 03 2018. 08~2020. 11 2015. 06~2016. 11 2020. 09~2021. 04 2016. 08~2017. 06 2020. 03~2020. 12 任现职以来起 时间 ——	地域文化背景下艺术设计 实践研究 2017 年江苏高校 "青蓝二 骨干教师 江苏岛校 "青蓝二 间" 发展的 这种 一	创意人才培养程"优秀青年 技撑"允一以 思政建程为例 思改文化建设为例 造材研究文化建设为例 一、工作。 一、 一、工作。 一、工作。 一、工作。 一、工作。 一 、 一 、 一 、 一 、 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	2015 年度江苏省 项课题,省 有 厅, 2016 年度江苏助 2016 年 夏联度,一个人。 2016 年 夏联度,一个人。 2018 年 重联度,一个人。 2018 年 重联度,一个人。 2018 年 重联度,一个人。 2018 年 世别,一个人。 在 一个人。 2018 年 世别,一个人。 2018 年 世别,一个人,一个人,一个人,一个人,一个人,一个人,一个人,一个人,一个人,一个人	省级 省级 科目级工的, 一种的一种, 一种的一种, 一种的一种, 一种的一种, 一种的一种, 一种的一种, 一种, 一种, 一种, 一种, 一种, 一种, 一种,	少级 开省 会会 会厅级目学 目局究界 教 所省 会会 会厅级目学 目局究界 教 京 一	成情况 主持人(1/8) 已结题 独立(1/1) 通过验收 主持人(1/5) 已持人结题 主持人(1/5) 已持人结题 主持人(1/5) 已持人结题 主持人(1/7) 已持人结题 主持人(1/7) 已持人结题 主持人(1/7) 已以 其一人(1/8)	况 经等经等 经等 经	明 及 专 发 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 发 : 专 K : 了 格 : 7 格	部门、奖质 (名) (方) (方) (方) (方)
2015. 08~2017. 12 2017. 06~2020. 10 2016. 06~2017. 03 2018. 08~2020. 11 2015. 06~2016. 11 2020. 09~2021. 04 2016. 08~2017. 06 2020. 03~2020. 12 任现职以来起言 时间 ——————————————————————————————————	地域文化背景下艺术设计 实践研究 2017 年江苏高校"青蓝二 2017 年江苏高校"青蓝二 2017 年和 2017 年 2017 年 30	创意人才培养程"优秀青年 支撑"允秀青年 支撑研究——以实明,这个人。 这样研究——实实例。 一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	2015 年度江苏苏省 项课题,有了,等的,2016 年度江苏克会, 程课学者中重重联度,还有会,这个人。 2018 年度上江资会,苏苏有。 2018 年项型度点合之,为企业。 基金思制度,自动江河里政州,一个人。 2016 年,一个人,一个人。 第一个人,一个人。 2016 年,一个人,一个人。 2016 年,一个人,一个人。 2016 年,一个人,一个人。 2016 年,一个人。 2016 年,一个人。 2017 年,一个人。 2017 年,一个人。 2018 年,一个人, 2018 年 ,一个人, 2018 年 ,一个一个, 2018 年 ,一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	省 省 社项 好 好 好 好 , 科市 社学院, 育 留 解 , 科市 社学院, 育 留 , 有 省 , 对 , 科市 社学院, 育 省 , 对 , 对 市 省 , 对 市 省 , 对 市 省 , 对 市 省 , 对 市 省 , 对 市 省 , 对 市 省 , 对 市 省 , 对 市 对 方 市 省 , 对 市 对 方 市 省 , 对 市 对 方 市 省 , 对 市 对 方 市 省 , 对 市 可 可 和 可 方 市 省 , 对 市 可 可 和 可 方 市 省 , 对 市 一 对 方 市 省 , 对 市 一 对 方 市 省 , 可 市 可 可 市 可 可 市 可 可 市 可 可 , 可 可 可 可 可	少级 开省 会会 会厅级目学 目局院界 教 宗	成情况 主持人(1/8) 已结题 独立(1/1) 通过验收 主持人(1/5) 已结题 主持人(1/5) 已结题 主持人(1/5) 已持人(1/8) 主持人(1/8) 主持人(1/8) 主持人(1/7) 上持人结题		明	部门、奖》 (名) (方) (方) (方) (方) (方)
2015. 08~2017. 12 2017. 06~2020. 10 2016. 06~2017. 03 2018. 08~2020. 11 2015. 06~2016. 11 2020. 09~2021. 04 2016. 08~2017. 06 2020. 03~2020. 12 任现职以来起	地域文化背景下艺术设计 实践研究 2017 年江苏高校"青蓝二 骨干教师 江苏地域性的路径与成长相常形发展的路径。 常州为院校通识课程的正式, 常州为院校通识课程的正式, 常州传统正工艺美术资源。 常州传统正用研究 文化种为典型案的。 文化种为典型案的。 "苏东坡"主题文化旅游、 对常州旅游业的重要文件 文件、大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大	创意人才培养程"优秀青年 一支制 " 优秀青年 一支排"第一 一支排 " 完 一	2015 年度江苏省 项课题,省 有 厅, 2016 年度江苏助 2016 年 夏联度,一个人。 2016 年 夏联度,一个人。 2018 年 重联度,一个人。 2018 年 重联度,一个人。 2018 年 重联度,一个人。 2018 年 世别,一个人。 在 一个人。 2018 年 世别,一个人。 2018 年 世别,一个人,一个人,一个人,一个人,一个人,一个人,一个人,一个人,一个人,一个人	育省 省	少级 开省 会会 会厅级目学 目局究界 教 所省 会会 会厅级目学 目局究界 教 京 一	成情况 主持人(1/8) 已结题 独立(1/1) 通过验收 主持人(1/5) 已持人结题 主持人(1/5) 已持人结题 主持人(1/5) 已持人结题 主持人(1/7) 已持人结题 主持人(1/7) 已持人结题 主持人(1/7) 已以 其一人(1/8)	况 经等经等 经等 经	明	部门、奖》 (名) (方) (方) (方) (方) (方)

审核人(签名): _____ 年 月 日